

İndirilme Tarihi

17.09.2026 10:08:41

TDE 529 - LITERATURE THEORY I - Fen Edebiyat Fakültesi - Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

General Info

Objectives of the Course

To equipt the students with basic information and abilities of literary theory and analysis.

Course Contents

Literary theories and criticism

Recommended or Required Reading

MORAN, Berna (2005), Edebiyat Kuramları ve Eleştiri, İstanbul: İletişim Yayınları. KOLCU, Ali İhsan (2008). Edebiyat Kuramları, Ankara: Salkımsöğüt Yayınları. BİLGEGİL, Kaya (1987), Edebiyat Bilgi ve Teorileri, İstanbul: Enderun Kitabevi. KANTARCIOĞLU, Sevim (1993), Edebiyat Akımları ve Temel Metinler, Ankara: Gazi Üniversitesi Yayınları. SARAÇ, Tahsin (2007), Eleştiri Kuramları, İstanbul: İş Bankası Yayınları. EAGLETON, Terry (2004). Edebiyat Kuramı. İstanbul: Ayrıntı Yayınları. ECEVİT, Yıldız (2001). Türk Romanında Postmodernist Açılımlar. İstanbul: İletişim Yayınları. HUMM, Maggie (2002). Feminist Edebiyat Eleştirisi, İstanbul: Say Yayınları. EAGLETON, Terry (2022). Edebiyat Kuramı (Çev. Tuncay Birkan), İstanbul: Ayrıntı Yayınları. Edebiyat Bilgi ve Kuramları (2025), (Ed. Ahmet Mermer ve Yavuz Bayram), Ankara: Nobel Yayınları.KANTARCIOĞLU, Sevim (2004), Türk ve Dünya Romanlarında Modernizm, Ankara: Akçağ Yayınları.

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Source scanning

Recommended Optional Programme Components

Classes will be held at the time and in the classroom specified in the course schedule. The syllabus specifies which topics will be covered each week, and students are required to follow the specified topics. A reading list is provided during the first week of class, and students are informed of the resources they will need to access and how to access them.

Instructor's Assistants

There is no assistant instructor teaching the course.

Presentation Of Course

Face to face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Assoc. Prof. Dr. Ece Serrican Kabalcı

Program Outcomes

1. Identifies problems related to the field.
2. Gathers the necessary data to solve identified problems.
3. Interprets the results based on the data obtained.
4. Uses computer technologies to solve problems encountered in the field.
5. Can convey scientific knowledge clearly and competently.

Weekly Contents

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	Literature review	Verbal presentation, Question-answer	Introduction, general information about the course, and resources. What is literature? Discussion on the subject, method, history, and sociology of literature	
2	Edebiyat Bilgi ve Kuramları (2025), (Ed. Ahmet Mermer ve Yavuz Bayram), Ankara: Nobel Yayınları, s. 1-10.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Introduction to literary theories	
3	KOLCU, Ali İhsan (2008). Edebiyat Kuramları, Ankara: Salkımsöğüt Yayınları, s. 11-41.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Reflection theory	
4	MORAN, Berna (2005), Edebiyat Kuramları ve Eleştiri, İstanbul: İletişim Yayınları, s. 77-101.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Criticism towards society: Historical criticism, Sociological criticism, Marxist criticism	

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
5	KOLCU, Ali İhsan (2008). Edebiyat Kuramları, Ankara: Salkımsöğüt Yayınları, s. 80-105. MORAN, Berna (2005), Edebiyat Kuram ve Eleştiri, İstanbul: İletişim Yayınları, s. 101-130.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Expressivism	
6	MORAN, Berna (2005), Edebiyat Kuram ve Eleştiri, İstanbul: İletişim Yayınları, s. 219-228.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Criticism directed at the work: The theory of archetypal criticism	
7	MORAN, Berna (2005), Edebiyat Kuramları ve Eleştiri, İstanbul: İletişim Yayınları, s. 159-184.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Criticism of the work: New criticism and Russian formalism	
8			Midterm exam	
9	KOLCU, Ali İhsan (2008). Edebiyat Kuramları, Ankara: Salkımsöğüt Yayınları, s. 178-201.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Criticism directed at the author: Psychoanalysis and criticism	
10	KOLCU, Ali İhsan (2008). Edebiyat Kuramları, Ankara: Salkımsöğüt Yayınları, s. 105-127.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Reader-centered theories: Emotional impact theory, reception aesthetics	
11	MORAN, Berna (2005), Edebiyat Kuram ve Eleştiri, İstanbul: İletişim Yayınları, s. 263-272.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Criticism directed at the reader: Impressionist criticism	
12	KOLCU, Ali İhsan (2008). Edebiyat Kuramları, Ankara: Salkımsöğüt Yayınları, s. 386-408.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Hermeneutic Theory	
13	HUMM, Maggie (2002). Feminist Edebiyat Eleştirisi, İstanbul: Say Yayınları, s. 17-46. KOLCU, Ali İhsan (2008). Edebiyat Kuramları, Ankara: Salkımsöğüt Yayınları, s. 360-385.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Feminist Theory	
14	Sevim (2004), Türk ve Dünya Romanlarında Modernizm, Ankara: Akçağ Yayınları, 11-134.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Modernism	
15	ECEVİT, Yıldız (2001). Türk Romanında Postmodernist Açılımlar. İstanbul: İletişim Yayınları, s. 15-94.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Postmodernism	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00
Ara Sınav Hazırlık	6	2,00
Final Sınavı Hazırlık	6	4,00
Teorik Ders Anlatım	14	2,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü / Türk Dili ve Edebiyatı X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24
L.O. 1				1	1					1														
L.O. 2			1	1	1					1	1													1
L.O. 3			1	1	1					1														
L.O. 4			1	1	1					1														
L.O. 5			1	1	1					1														1

Table :

- P.O. 1 :** Türk dilinin ilk yazılı belgelerinden günümüze kadar gelen devreleri kronolojik olarak, eserleriyle birlikte bilir.
- P.O. 2 :** Halk edebiyatı ve kültürü ile ilgili konularda gerekli bilgi ve birikime sahip olur.
- P.O. 3 :** Alanıyla ilgili problemleri tespit eder.
- P.O. 4 :** Tespit edilen problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar.
- P.O. 5 :** Elde ettiği verilere göre sonuçları yorumlar.
- P.O. 6 :** Eski Türk Edebiyatının Arap harfli manzum ve mensur eserlerini okur, açıklar.
- P.O. 7 :** Yeni Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.O. 8 :** Eski Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.O. 9 :** Edebî metin çözümlemeleri yapar.
- P.O. 10 :** Yeni Türk Edebiyatının kapsadığı edebî dönem, metin ve edebiyatçıların özelliklerini tam olarak bilir; bu dönemlerde yazılmış yapıtları çözümler; karşılaştırmalı tartışmalar yürütür.
- P.O. 11 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 12 :** İlgi alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel olarak iletişim kurabilir.
- P.O. 13 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- P.O. 14 :** Alanıyla ilgili çalışmalara katılır.

- P.O. 15 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlar.
- P.O. 16 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.O. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.O. 18 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.O. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.O. 20 :** Alanıyla ilgili sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır ve bu tür etkinlikleri düzenler.
- P.O. 21 :** Alanıyla ilgili yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşır.
- P.O. 22 :** Beşerî bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihî ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.O. 23 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.O. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- L.O. 1 :** Identifies problems related to the field.
- L.O. 2 :** Gathers the necessary data to solve identified problems.
- L.O. 3 :** Interprets the results based on the data obtained.
- L.O. 4 :** Uses computer technologies to solve problems encountered in the field.
- L.O. 5 :** Can convey scientific knowledge clearly and competently.